



©ANICKO

Femmes de légende

Femmes du Monde

Pianiste : Coraline Parmentier

Hommage à des femmes musiciennes connues et méconnues, issues du monde entier : Europe, Amériques, Afrique, Asie... Le mot "musiciennes" est à prendre au sens artistique large : il s'agit de compositrices, d'autrices-compositrices, mais également d'interprètes et de parolières, ayant exercé essentiellement pendant le 20ème siècle. Néanmoins, il est également fait mention du 21ème, dû au fait que certaines artistes ont établi leur longue carrière durant plusieurs décennies, à cheval sur les deux siècles ou sur un des deux. Ainsi, nous traversons à la fois les frontières des pays et celles des époques modernes et contemporaines.

Ce programme est constitué de plusieurs genres musicaux, représentés différemment en fonction des régions de la planète : classique, jazz, variété et de la pop, et en passant par la musique traditionnelle africaine, arabe et latino. En dehors des quelques partitions de musique classique utilisées, toutes les autres oeuvres sont des transcriptions de la pianiste Coraline Parmentier.

Coraline nous plonge dans ce voyage allant des rives de l'Occident à celles de l'Orient. Le programme "Femmes du Monde" est la version intercontinentale de la série "Femmes de Légende" comprenant jusqu'alors des programmes thématiques spécifiques tels que le Moyen-Orient, la France, la Belgique et le Canada.

PROGRAMME

Europe

FRANCE

Cécile Chaminade (1857-1944) : *Guitare op.32 - partition originale*
Barbara (1930-1997) : *Gare de Lyon*

SUISSE

Arlette Zola (1949-) : *Il doit venir*
Carol Rich (1962-) : *La chanson des adieux*

BELGIQUE

Juliette Folville (1870-1949) : *Sous L'ondée - Suite en Ardenne - partition originale*
Angèle (1995-) : *Jalousie*

ALLEMAGNE

Marlène Dietrich (1901-1992) : *Leben Ohne Liebe Kannst Du Nicht*

DANEMARK

Agnès Obel (1980 -) : *September Song*

SUEDE

Monica Zetterlund (1937-2005) : *Monica Vals*

GRECE

Dimitra Galani (1952-) : *Athanasia*

ESPAGNE

Maria Rodrigo Bellido (1888-1967) : *La Copla Intrusa - partition originale*

Maghreb

ALGERIE

Souad Massi (1972-) : *Lefnar pour Azur & Asmar*

Moyen-Orient

LIBAN

Yolla Khalife (1954-) : *Terhal*

SYRIE

Waed Bouhassoun (1979-) : *Je lui ai donné*

ARMENIE

Lena Chamamyán (1980-) : *Love in Damascus*

Extrême-Orient

CHINE

Zhou Xuan (1920-1957) : *Kao Hong*

JAPON

Noriko Awaya (1907-1999) : *Akai Kuchibiru*

Afrique

CAP VERT

Cesaria Evora : *Petit Pays*

GUINEE

Miriam Makeba : *Tuson*

Amérique latine

BRESIL

Elsa Soares (1930-2022) : *Boato*

CUBA

Celia Cruz (1925-2003) : *Porque Sera*

MEXIQUE

Maria Grever (1885-1951) : *Jurame Tango*

Amérique du Nord

CANADA/QUEBEC

Marie-Paule Simoneau (1927-2012) : *Humoresque - partition originale*

Loreena McKennitt (1957-) : *The Book of Secrets*

ETATS-UNIS

Florence Price (1887 -1953) : *The Life of a Washerwoman - partition originale*

Carmen McRae (1922-1994) : *The Devil and the Deep Blue Sea*

Betty Carter (1929-1998) : *It's A Big Wide Wonderful World*