



Coraline Parmentier - Récital de piano Femmes de Légende – Femmes du Monde

Coraline Parmentier est née en 1995 à Rouen. Elle commence le piano classique en 2001 et intègre sur concours le Conservatoire de Rouen en 2004. En 2013, à tout juste 18 ans, elle entre sur concours à la Haute Ecole de Musique de Genève (HEM) où elle obtient un Bachelor of Arts, un Master de Pédagogie et un Master d'Interprétation Concert.

En 2015, elle inaugure une série de concerts “ Moments suspendus”, tout d’abord centrés sur la musique classique d’Amérique latine, puis d’Espagne et du Moyen-Orient. Au fil du temps et des expériences, ces concerts vont prendre la forme de concerts-médiation et devenir sa spécialité : des moments de musique entrecoupés d’explications orales sur les œuvres, les artistes et de lecture de textes associés.

Coraline a été Jeune Ambassadrice Unicef France pendant plusieurs années en se produisant pour des associations françaises et suisses dans de nombreuses manifestations caritatives ou en faveur de la paix. Ces initiatives lui ont valu de recevoir plusieurs prix, notamment le Prix Société Engagée de la Fondation Ethique et Valeurs de Genève en 2016, le Prix universitaire Baume et Mercier pour la sensibilisation interculturelle (décerné par la HEM de Genève) en 2019. Pour sa fin d’études, la Bourse culturelle de la Fondation Leenaards lui est attribuée à Lausanne en 2021.

A côté de son activité de soliste, l'enseignement occupe une place primordiale dans la vie de Coraline, elle est professeure de piano et d'improvisation à Nyon. Elle est aussi pianiste titulaire et assistante écriture de Diwan (Ensemble Méditerranéen International de Genève).

A partir de 2023, Coraline rejoint la Women International Alliance et d'autres organisations féminines suisses et inaugure sa nouvelle série de concerts " Femmes de légende", mélangeant musique et poésie, visant à honorer des compositrices et autrices internationales.